

الهلاك

الجزء العاشر من الرابعة عشرة

١ يوليو (تموز) سنة ١٩٠٦ و ٩ جمادي الاولى سنة ١٣٢٤

سنة الحواديد و اعظم الرجال

حميد بن محمد المرجبي

فاتح الكونغو

لم يتعود قراء هذا الزمان الاطلاع على اخبار الممم العالية والنفوس الكبيرة وظهور نوابغ القواد ورجال الدهاء الا بين اهل القرب . و يحبهم على الخصوص اذا قرأوا عن قائد او وزير او ملك نبغ من بين العامة وتسلم عرش السيادة بحده وسعيه . ولكن بين اهل الشرق اليوم نوابغ لا تقل نفوسهم كبراً ولا مهمهم سموً عن أولئك فقد نبغون في اواسط اسيا وافريقيا وياتون بمعجزات السياسة والدهاء والقيادة ولا تعرف اخبارهم . واليك ترجمة رجل منهم ولد في الفقر والضعف وارثنى بهمة وسعيه حتى قاد الالوف وفتح البلاد - نعتي به حميد ابن محمد بن جمعة المرجبي الملقب بتيو تيب فاتح الكونغو باواسط افريقيا وقد بعث اليها برصمه وترجمة حاله حضرة الشيخ ناصر بن سليمان بن ناصر المكلي ساكن زنجبار فانبشأها مع الشاء على غيرته في نشر ما أثر الشرقيين قال :

محمد

كانت الاقطار الزنجارية ملكاً للبرتغال كما لا يخفى على ذوي الالمام بالتاريخ فلما اراد العرب تخليص هذه الاقطار من يد الافرنج بقوة سلطانهم سيف بن سلطان العربي جهزوا جيشاً من بلاد عمان مؤلفاً من قبائل شتى من العرب وفيهم القبائل المراجعة . فبرح هذا الجيش مسقط في سفن شرعية فوصل الى مجسة سنة ١٦٦٥ مسيحية وهناك جرت بينهم وبين البرتغال وقائع كثيرة قضى الله بعدها بانجلاء البرتغال من تلك الاقطار واستلم العرب ازمة الملك . ولما رجع السلطان الى مسقط أحب بعض اصحابه الاقامة في تلك الاقطار فاقاموا وفيهم عائلات من قبائل الحواتم والنباهنة واليمارية والمراجعة واتخذ كل فريق منهم المناخ الموافق له ولا تزال هذه القبائل باقية هناك الى الآن . ولكن رجالها لا يتكلمون الا اللغة الزنجارية وانما حفظوا اسم القبيلة فقط . فالمراجعة اختاروا قرية بجنوب دار السلام اسمها مېوماجي مناخاً لهم ولا يزالون فيها الى اليوم ثم آل امر تلك الاقطار مع نوالي الزمن الى الانحطاط حتى جاءها سعيد ابن سلطان الازدي جد العائلة المالكة الآن في زنجبار و عمان فاخذت في التقدم وفتحت أبواب التجارة وجعلت عاصمة المملكة جزيرة زنجبار ثم رحل اليها العرب من عمان كما رحل اليها قبائل البرادي والافرنج

ترجمة حاله

في هذه الجزيرة ولد صاحب الترجمة وهو محمد بن محمد بن جمعة المرجبي في سنة ١٣٤٨ هجرية وقد نشأ في عصر مظلم وبلاد مظلمة . ولم يربين يديه الا اقواماً لباسهم الجهل وطعامهم الفقر خالين من كل فضيلة متردين بكل رذيلة لا يميزون بين الخير والشر . ولما بلغ السنة الخامسة من العمر اجتهد والده بتعليمه القراءة والكتابة وكتب الله فاخذ منه بالقسط الاوفر في اقرب وقت ثم مكث في حالة الفقر عدة سنوات كانه على النار اذ كان يشعر في نفسه بشيء يستحقه على طلب العلم وهو لا يدري بأية وسيلة يسمو اليها واتفق أن والده سافر الى داخل البلاد لطلب الرزق وترك ولده في زنجبار فالولد لم يقر له قرار لانه رأى في نفسه ضيقاً شديداً لم يعلم له سبباً - ذلك هو دأب عظماء الرجال يحسون بالكبرياء والمظلمة وهم في المهد . فاذا أتيت للاحدم الوسائط لقضاء مراده وجد لذلك طريقاً يسهل عليه الامر او استعمل الحيلة والمال لبوغ اربه ولكن المترجم لم يجد لئيل فيته طريقاً مع مطابقة نفسه بها وظل كذلك حتى تطرق الى قلبه اليأس فاخذ في طلب

ما يسد رمقه به

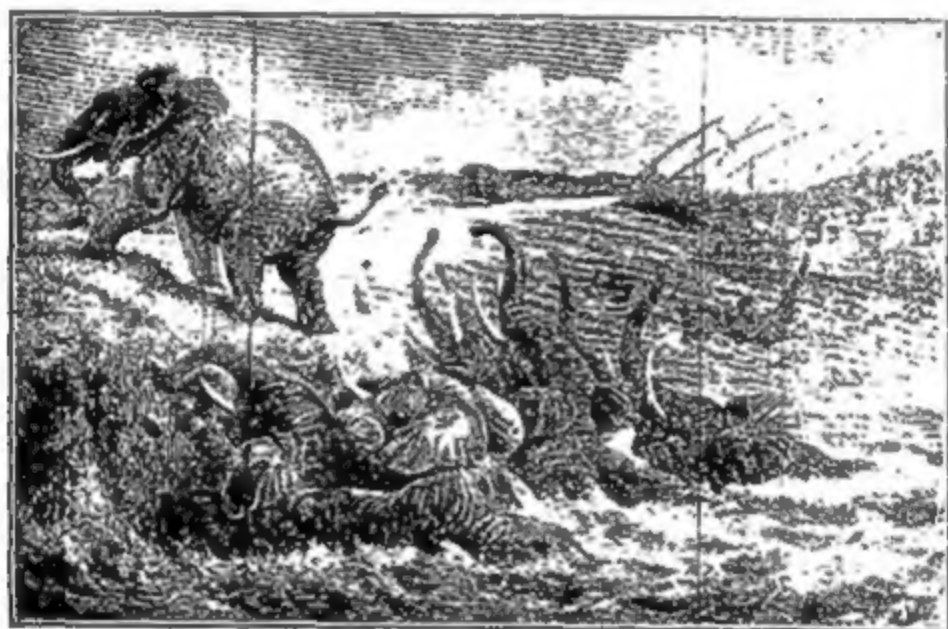
ولما بلغ من العمر اثني عشرة سنة اقترض اثني عشر ريالاً اشترى بها ملحاً سافر به الى دار السلام ومنها الى داخل البلاد للتجارة ولبث شهوراً يتردد في بيع الملح وقد ذاق حلاوة الجدة والاجتهاد وكانت أسفاره لا تزيد عن سير يومين أو ثلاثة ثم طال سفره شيئاً فشيئاً واطمأن اليه التجار باموالهم فاتجر في الثياب والمأكولات والكوتشوك وغيرها حتى اجتمع عنده شيء يسير من المال . ثم بلغه ان والده وصل الى مدينة تبوره وتزوج بابنة سلطان الانيموز (قبيلة من الزنوج لا يخشون وهم كثير العدد) فشرع من ساعد الجدة وعزم على اللحاق به في تلك البلاد فسافر من باجوويو وبعد سير ثمانية يوماً في البراري والقفار وصل الى مدينة تبوره فوجد بها كبيرة وفيها من العرب نحو خمسمائة نفس وجملة سكانها اربعون ألفاً ثم واجه السلطان وهو صهر والده فلقى منه اكراماً واهدى اليه عاجاً وقربه منه فقوي نفوذه لديه وبقي هناك متاجراً

ثم حصل خلاف بين صهر والده وسلطان آخر من سلاطين الزنوج فحارب با مدة وخرج حميد بن محمد لتجدة صهر والده يبعث الزنوج والماليك فدخل بلاد المدو ليلاً واحرقها واستباحها قتلاً وسلباً وجمع الكثير من العاج واستتب امره في تلك البلاد حتى صارت ملكاً له وأطاع أهلها امره . ولما عاد الى والده منصوراً اخذ ما كان معه من العاج وقفل راجعاً الى زنجبار فخطي بمقابلة سلطانها يومئذ ماجد بن سعيد بن سلطان ثم باع ما معه من العاج ووفى ما عليه من الديون واخذ في تجهيز ما يحتاج اليه في سفره فلما تم ما اراد تجهيزه عمد الى السفر

نشأة الباية

لني حميد في هذه النشأة من المعاصب والمشاغب ما تشيب له الولدان لانه كان يسافر الى مكان لم تطأه اقدام اسلافه ولكنه لم يتهيب من ذلك بل كان يسافر والسعد حليفه والعناية تساعد والاجتهاد نصيره على المصائب . برح زنجبار ومعه من الثياب والخرز والبارود والرصاص ما قيمته تسعون ألف ريال حتى وصل باجوويو ثم برحها في سنة ١٢٧٩ هجرية وبعد مضي ١٥ يوماً من سفره قطع اللصوص الطريق عليه وارادوا نهب ما معه فدافعهم لكنهم اخذوا بعض امواله فلم يرهه ذلك وقد اصابته رجالة الشمس فكثوا . ابام بشربون بول الدواب ثم اصابهم طاعون فمات منهم خمسمائة رجل ولم يجد من يحمل الخمسمائة حمل التي كانوا يحملونها فتركها ومضى الى حال سبيله وسار مجدداً حتى وصل تبوره وقد انهكه

التعب ومعه نصف امواله فتاجر به سنتين ثم مضى الى البلاد التي كان قد اخذها قبلا فوجد سلطانها استنجد بسلطان آخر فخار بها فانكسر شر انكسار وذل عن الطريق وتشتت اصحابه من المزيمة فوصل تبوره مقهوراً مدحوراً ثم برحها الى اوجيجي فرج منها اموالاً طائلة وركب في بحيرة تكنبكه هو واصحابه فوصل الى الجانب الثاني منها سنة ١٢٨٤ هجرية فكث هناك نحو سنة ونصف سنة بين الزوج وقد خاف أن يسافر الى الكونغو لقله معداته فعاد الى اوجيجي ومنها الى تبوره سنة ١٢٨٦



الافعال في اواسط افريقيا

وبعد سنة وصلهم الخبر بوفاة سلطان زنجبار ماجد بن سعيد وتعيين اخيه برغش ابن سعيد مكانه فكاتب حميد بن محمد لسلطان زنجبار كتاباً يهنئه بالملك ويطلب منه باروداً ثم سافر لبحارة السلطان المنتصب للبلاد التي كان قد اخذها فوصل اليه فوجده متحصناً في مدينته محاصره ستة اشهر ولم يقدر عليه فجمع اصحابه وحفروا قناة حولوا اليها النهر الذي يشرب اهل تلك المدينة منه فانقطع الماء عن المحصورين فأسلم السلطان نفسه بشرط ان يسلم ماله لحמיד بن محمد ويكون خاضعاً لامره فرضي السلطان وقويت شوكة حميد وهابه الاهاالي فرجع والسلطان معه . وقبل وصوله الى تبوره جاءه احد اصحابه بكتاب من سلطان زنجبار برغش بن سعيد يخبره انه ارسل اليه التي رطل من البارود فلما وصلته عزم على السفر الى اوجيجي فاخذ امواله وارسل العاج الى تبوره ليبيعه ويبتاعوا له بشعنه

التياب فنزل اوجيجي واقام فيها حتى وصلته البضائع فقطع بحيرة تنكنيكه في اواخر سنة ١٢٨٧ وسار قاطعاً البراري بين ممجية الزوج وانياب الضواري يتلقى الاهوال مرة باعطايانارة بالسيف والتصر حليفه والشهرة تنقدمه فترعد الملوك خوفاً منه فيصالح المطيعين ويحارب العاصين ولم يشغله هذا عن البيع والشراء من العاج والتياب . ثم اتجه جنوباً وعاد الى الشمال الغربي فوصل الى نهر الكونغو عند المدينة التي يسمونها (ستالي فولس) ولبث فيها مدة بئس الراحة . ولما عزم على السفر في نهر الكونغو بلغه ان احد سلاطين الزوج قطع عليه السبل لياخذ امواله فتركها في تلك المدينة وجهز جيشاً من رعاياه ومما يليه قدر ٣٠٠٠٠ نفس وامرهم بالسير الى الشرق فالشمال لياتوا العدو من ورائه وجهز جيشاً آخر وسيره على شاطئ الكونغو بمخاض قواربه وعددها ٤٠٠٠ قارب . فاستمر السير شهرين كان في خلالها يبيع ويشترى وبعد هذه المدة التقى به العدو وكان شديداً عزيز الجانب والجيش الذي بعثه المترجم في البراري لم يصل بعد فانكسر حميد شرانكار وغنم العدو القوارب واستولى على شيء كثير من ماله وبعد ١٤ يوماً من الهزيمة وفد الجيش فعاد به الى عدوه وهجم عليه فحارب الفريقان ثلاثة اشهر انجلى عن قتل السلطان واستيلاء حميد ابن محمد على املاكه . واقام هناك مدة رتب فيها جيشه على اربعة اقسام . قسم مؤلف من ٢٠,٠٠٠ نفس اتقده في الطريق الذي جاء منه ليصلوا الى ستالي فولس ويخبروا اهله واصحابه بالنصر ويحفظوا الاموال التي له هناك ويذهبوا منها الى الشرق حتى يبلغوا وسط النيا في مكان عينه لهم . وقسم مثل الاول عدة وعدداً سيره من المكان الذي هو فيه الى الجنوب الشرقي ليدعوا الناس لطاعته ثم يتحولون الى المحل الذي عينه للقسم الاول وقسم مؤلف من ٢٠,٠٠٠ نفس امرهم بالبقاء في ذلك المكان وخرج بين معه وم ٦٠,٠٠٠ نفس لمحاربة قبائل نيام نيام

ومن ينظر في هذه السياسة يندعل لصدورها من رجل لم يتعلم فنون الحرب ولم يدخل مدرسة حرية وقد اتخذ قطعاً عسكرية لحفظ خطوط الرحمة . اما الجيش الذي كان يقوده بنفسه فوصل الى قبائل نيام وحاربهم وانتصر عليهم واخذ اموالهم وسبي اولادهم ثم اتجه نحو الشرق فالجنوب فوصل الى النقطة التي عينها لاصحابه فوجدهم سبقوه ولم يبق في طريقه هذه المرة حرباً فاستتب الامن وامنت السبل قليلاً . وادركه العرب من اصحابه وانتفعت طرق التجارة الى باجوويو فكثر مداخل زنجبار وقد يقول القاريء كيف يمكن لحيد بن محمد ان يجيش مائة الف وكيف كان يطعمهم

ويكسوم فنقول انه لا محل للدهشة لان الثوب الذي قيمته قرنك في زنجبار كان يباع هناك في ذلك الزمان بالف رطل من الارز . ثم ان الاهالي كانوا يحبون متابعتها ليضموا عند انكسار المدوة . ولما استتب الامن عاد بامواله وبعض جوار به وماليكه الى زنجبار تاوكا ولاية الامر لاخته وصحبه . وفي عودته هذه عبر بحيرة تنكيكه في السفن الشراعية . واتصل به في اوجيجي نعي والده محمد بن جمعه فبكى عليه وحزن لانه لم يكن شيئاً من ثمار أعمال ابنه ومرت على تبورة فوجد ارملة والده وصهره فأقام عندهما زمناً ريثما استراح من عناء السفر ثم واصل السير حتى دخل دار السلام وقبل وصوله اليها لقيه في الطريق اخوه من امه محمد بن مسعود الوردي وارسل سلطان زنجبار السيد برغش رجلاً يعلم عليه من قبله او يهتبه بما ناله من النعمة والشهرة وكتب اليه كتاباً هذا نصه :

« بسم الله الرحمن الرحيم من برغش بن سعيد

الى حضرة الشيخ الانجم المحب المحترم حميد بن محمد بن جمعه المرجعي سلمه الله تعالى وبعد السلام عليك اخبر في المحب ابن مسعود بانك واصل الينا قريباً فوجبت علينا التهنية لك وارسلنا هذا الكتاب للسلام عليك والسلام »



الاخطار في اواسط افريقيا

وصل حميد بن محمد دار السلام معه ٧٠٠٠ رطل من العاج وغيره من انواع التجارة فاسفر الى زنجبار بحر افوصلها في اوائل سنة ١٢٩٤ هجرية وباع ما كان معه من

العاج وغيره فاجتمع عنده مبلغ ٣٠,٠٠٠ جنية صافية بلا ديون
ثم تجهز للسفر ثانية فاشترى بضائع كثيرة خرج بها من زنجبار سنة ١٢٩٦ الى باجويو
ومنها الى داخل البلاد بقتحم الاخطار والمقاويز وبعد عشرة اشهر وصل الى البلاد التي
اتخذها عاصمة له فوجد الامر على غير ما كان يعمده اذ شاهد التجارة كثيرة والارزاق
واسعة والتجار من الافرنج والهنود والعرب عديدين اما اهل البلاد فكانوا على ما تركهم من
السذاجة والجهل وكان الامن متزعزعا فتكبد مشاق جسيمة في محاربتهم ومضت ابامه في
الحروب ولكنها لم تشغله عن التجارة بل كانت هي تجارته الراجعة لانه كان يكسب منها اموالا
طائلة غير العاج والعبيد والغنم وكان جميع ما يحصله يرسله الى زنجبار لوكيله ويطلب منه
البضاعة الصالحة للزواج

فلما توفر عنده المال والرفق عاد الى زنجبار سنة ٣٠٠ هـ وباع ما جلبه من البضائع
فيها واشترى ما اراده ثم برحها سنة ١٣٠٢ فاصداً الجهات الداخلية ولنا نذكر هنا جميع
ما أصابه في طريقه من الحرب والجوع والعطش وما لقيه من الصوص والوحوش وانما
نقول انه وجد هناك عند وصوله هذه المرة رجلاً بلجيكياً قسلاً لدولة وكان الخطر
محددًا به لانه طلب من سيف بن حميد بن محمد ان يأتيه بجميع العاج الموجود هناك
ليكتب عليه اسم الدولة البلجيكية قبض عليه سيف وارسل به الى سردار الجيش راشد
ابن محمد فحكم عليه بضرب خمسين جلدة وحبس ستين ولولا وصول حميد بن محمد في تلك
الايام لنال البلجيكي جزاء شديداً وكان البلجيكيون قبل ذلك يهاجمون العرب مراراً
فبصدهم هؤلاء ويقتلون منهم كثيرين وربما يسأل القاري عن الرجال الذين كانوا
ينصرون البلجيك اذ كان جميع الزوج رعابا العرب فالجواب ان العرب كانت لهم عادة بكرها
الزوج وهي انهم كانوا يحملون اولاد الزوج يبيعونهم في زنجبار فلما دخل الافرنج تلك الديار
خدعوا الزوج وزغرفوا لم القول بأنهم سيحررونهم ويعملون كيت وكيت من الخير وما زالوا
يهم حتى استألوهم واستعانوا بهم على محاربة العرب ولم تخف على حميد بن محمد هذه
الحيلة فكان دائماً يرض عن محاربة الافرنج ويمدهم خيراً وكان يقول «دخلت هذه البلاد
صغيراً فقيراً وملكتم هذه الرقاب جميعها ولم يكن لدي مال ولا سلاح فهل أقوى بهم على الافرنج»
وكان يكلم اولاده دائماً بهذا المعنى ويحذرهم من غدر الزوج ولما باع تجارته هناك
رجع الى زنجبار فوصلها سنة ١٣٠٤ هجرية فوجد الانكليز له بالمرصاد وقد اخبره فنصل
الانكليز بما تم عليه الاتفاق وان البلجيك سيدخلون الكونغو ونصحهم بعدم معارضتهم وانهم

لا يريدون سوى التجارة وانه سيكون كابق امره مطلق الحرية وتدفع دولة البلجيك
له مقابل تجارتها ٦٥ جنبها شهرياً فأبى أولاً فقال له 'فتمنع الانكليز ان انكثروا تعهدت
بمساعدة البلجيك وانه اذا اصر على ابائه فأول شيء تفعله هو منعه عن السفر مرة أخرى
فلم يجد بدءاً من القبول وعندئذ قيل له ان اي شيء يطلبه من انكثروا يعطى له
وتحقق امانه فيه فطلب من القنصل تحميل عبيده من باجو يو الى زنجبار وكان الانكليز
متشددين في منع بيع الرقيق وتحميله ولكنهم اذتوا له بذلك لحاجه كانت في قوسهم فحمل
حميد بن محمد سبعمائة عبد من باجو يو الى زنجبار ثم وصلت الاخبار من الكونغو ان البلجيك
هجموا على العرب مراراً فصدوا عنهم وان العرب اخرجوا جميع الافرنج من تلك البلاد فلم
يبق بها بلجيكي ولا أمانى وكما اراد البلجيك المسير اليهم التقوا بهم على ضفاف نهر الكونغو
ورموم بالرصاص فشق هذا الخبر على الانكليز وطلبوا من حميد بن محمد ان يعجل بالسفر
الى الكونغو ومعه ائتمندان الانكليزي والبلجيكي فسافروا سنة ١٣٠٥ في باخرة عن طريق
رأس الرجاء الصالح فوصلوا الى مدينة الكب ومنها الى بنانا عند مصب نهر الكونغو ثم
سارت الباخرة في النهر ٤ ساعات فوقفت بسبب الشلالات فركبو الفلك وساروا بها شهرين
حتى وصلوا الى مدينة ستالي فولس . ولما احتل العرب على هذه الفلك ورأوا فيها الافرنج
رموم برصاص البنادق فاشاروا اليهم انهم ليسوا بحاربين فلم يقبلوا واخيراً رى حميد بن محمد
نفسه في النهر فلما رأوه عرفوه واسكوا عن اطلاق البنادق وتزل هو والافرنج الذين معه
وبوا لهم مكاناً وامنهم وبواسطته تم الاتفاق بين العرب والافرنج . وفي غضون ذلك
اتتهم الاخبار بوفاة برغش بن سعيد سلطان زنجبار وارثاً خليفة بن سعيد سلطاناً مكانه
فمكث حميد بتاجر بماله الى سنة ١٣٠٧ ثم عقد النية على الرجوع الى زنجبار فاسافر وبعد
مسير عشرة ايام اتاه الخبر بوفاة خليفة بن سعيد وولاية علي بن سعيد مكانه فواصل السير
حتى بلغ تبوره وفيها اصيب بمرض فتأخر هناك وبعد شهرين وصل اليه ولده سيف
وثابت فوجداه مريضاً فكانا قاصدين الكونغو فاسرها بالسفر اليها ومكث هو في تبوره سنة
حتى اذا عوفي من مرضه برحها الى زنجبار فبلغها سنة ١٣٠٩ وبعد ان صفا الجو للبلجيك
هجموا على العرب مراراً فصدوا عنهم وطلبوا منهم ان يسافروا جميعاً الى زنجبار
فابوا ولمساعيت البلجيك الحيلة خدعوا الزنوج وزخرفوا لهم القول فانقضوا عن العرب
وانحازوا الى البلجيك ثم هجموا على العرب فهزموم وغنوا اموالهم وقتل سيف بن حميد وهرب
ثابت اخوه ومحمد بن سعيد وغيره واستولى البلجيك على اموال حميد بن محمد وبقدرونها

بائة الف جنيه وكان حميد بن محمد يمثل دائماً بقول الشاعر :

ومن بفعل المعروف مع غير اهله بلاقي كما لا في مجير ام عامر
حيث ذهبت امواله وقتل ولده جزاء احسانه الى البلجيك

وفي سنة ١٣١١ وصلت اخبار الهزيمة الى زنجبار ووصل ثابت واخوته وانفار من العرب اليها اما بقية اولاد محمد بن سعيد فاسرم البلجيك وبقوا في اسرم الى ١٣٢١ حيث اطلقوا سراهم وسحبوا لهم بالعودة الى زنجبار فبلغوها في حال يرثى لها وهكذا انتهت دولة العرب في افريقية الوسطى ونقص ظل ملكهم منها وكانت نهاية امرهم انهم عاشوا في زنجبار فقراء

لكل اجل كتاب

لما وصل حميد بن محمد الى زنجبار سنة ١٣٠٩ حسب ثروته فوجدها نيفاً ومائة الف جنيه الا ان وكيله الذي كان في زنجبار تحيل عليه وقدم واخر في دفاتره فاخذ من تلك الثروة نحو ٣٠,٠٠٠ جنيه و٢٠,٠٠٠ جنيه كانت في يد هندي اعطيت اليه لتجارة فذهبت ولم يحصل الا على ٤,٠٠٠ و٧,٠٠٠ جنيه اعطاها محمد بن خلفان الذي ادعى الشركة في ملكه وحسنت له محكمة دار السلام بدفع هذا المبلغ ونحو ١٦,٠٠٠ جنيه دفعت الى الخامين عنه في دعاوى به حينما اراد الدفاع عن نفسه في امر الشركة وغيرها من الدعاوى وكان دائماً يقول « ذهب ربع ملكي في افواه الخامين »

والذي بقي عنده اشترى به بيوتاً وبنائين فعاش من ربحها ١٠ وفي سنة ١٣١٠ توفي سلطان زنجبار علي بن سعيد وعين حمد بن ثويني مكانه فنال منه رتبة ٠ وفي سنة ١٣١٤ توفي حمد بن ثويني وهبت ثورة في البلاد فاطلقت الانكليز القنابل على القصر السلطاني ثم عين حمود بن محمد بن سعيد سلطاناً وفي سنة ١٣٢٠ توفي السيد حمود بن حمد فخلفه ابنه علي ابن حمود وهو السلطان الحالي ادام الله ملكه ٠ مضى هذا الزمان وحمد بن حميد بين الدعاوى والشكاوى وفي شهر ذي الحجة سنة ١٣٢٢ اصابه مرض الاستسقاء ثم عوفي منه ولكن صحته بقيت ضعيفة فاشتد به الألم حتى كانت الساعة الخامسة من ليلة الاربعاء عاشر ربيع الثاني (١٤ يونيو) قبضه الله اليه وما شاع هذا الخبر حتى توافدت الجموع الى منزله وفي مقدمتهم قنصل جنرال امريكا وفيس قنصلها وتتابعت الجموع وسار في جنازته اناس كثيرون وفي الصباح جاء قنصل جنرال الانكليز وقنصل الامان وغيرها من معتمدي

الدول وأتجار الأجانب وأعيان العرب والمنود والزنج لعزبة أهله ونقل البرق خبر وفاته إلى
العالم اتحدن فانت جرائده مملوءة بالكلام عن سيرته

الشعر المنشور

أو الوزن والتقنية في الشعر العربي

حضرة صاحب الهلال

نشركم في العدد الثاني من هلال هذه السنة مثلاً للشعر المنشور بقلم صديقي المتفاني
أمين أفندي ربحاني اللبناني وأردقم ذلك بمقالة من الشعر الموزون غير المقفى في العدد
الرابع بقلم الفاضل بواس أفندي شحاده وكلاهما قد أجادا في ما أتيا به من الأسلوب
الحديث الذي رأيتم العربية محتاجة إليه . ولي كلمة في هذا البحث جئت أعرضها الآن
على القراء الكرام لعلماء تروق في أعينهم فأقول :

لا يخفى أن الشعر لا يقوم بالوزن والتقنية وليس بمحدد العرب إياه بهذين إلا ذهباً
إلى جهة اللفظ وبقي الغرض المهم من وراء ذلك وهو المعنى . فأننا كثيراً ما نجد نثراً
توفرت فيه شروط الشعر من نباهة الأغراض ودقة المعاني ورقة اللفاظ ومثانة التركيب
وحسن التخييل وصحة البيان فكان ابلغ من الشعر وأوقع منه في النفوس وهكذا الحال في
الشعر الذي خلا من الأساليب المشار إليها أخطأ منزلة من النثر

ولقد أجاد الفيلسوف أرسطو الشهير بقوله : أن الشعر يبقى شعراً ولو كان بلا وزن .
ولكن ابن خلدون رمى المشاركة بوصفة هذه الأساليب واستعمالها في الخطابات السلطانية
بقوله . وقد استعمل المتأخرون أساليب الشعر وموازينه في المنشور من كثرة الاسجاع
والتزام التقنية وتقديم السيب بين يدي الأغراض وصار هذا المنشور إذا تأملته من باب
الشعر وفه ولم يفرق إلا في الوزن . إلى آخر كلامه في مقدمته

ولكننا نعلم من قديم الأساليب الشعرية في التراث العربي ما كان مثل دعاء النابغة للنعمان
ابن المنذر ووصف حرملة للأسد ولا بأس من إيراد ققرة من كلامه قال :

• وأقبل أبو الحارث من اجته يتظالم في مشيته • كأنه مجنون أو في هجر • بصدره
نحيط وإبلاعمه غطيظ • وإطرفة وميض • ولأرساغه ققيض • كأنما يحيط هشياً •
أو بطأ صريخاً • وإذا هامة كالجن • ووخدة كالسن • وعيتان سجرأوان • كأنهما